

# **PLA DE RETORN AL SETEMBRE**



**Escola Municipal de Música**  
Josep M. Ruera

## **1. QÜESTIONS GENERALS**

El pla de retorn està subjecte a la situació sanitària i a les normes que se'n derivin per part del departament d'ensenyament per fer-hi els canvis que se'n derivin.

A l'escola sols podran accedir l'alumnat i el professorat. Al vestíbul i al passadís del primer pis ( espais amples) hi haurà unes cadires amb braç, a 2 metres de distància entre elles, per ser utilitzades, en cas de necessitat, pels alumnes que hagin d'esperar entre classe i classe.

No assistirà al centre l'alumnat, les persones docents i altres professionals que tinguin símptomes compatibles amb COVID-19, així com aquelles persones que es troben en aïllament per diagnòstic de COVID-19 o en període de quarantena domiciliària per haver tingut contacte estret amb alguna persona amb símptomes o diagnosticada de COVID-19 (vegeu annex 1: llistat de comprovació de símptomes per part de les famílies)

L'ús de la mascareta serà obligatori pels passadissos a partir del nivell elemental (6 anys) i dins l'aula sempre que no es pugui mantenir la distància de seguretat.

Tothom es desinfectarà les mans amb gel hidroalcohòlic a l'entrar i sortir del centre i a cada canvi de classe.

Aquest document serà públic a la web i es farà arribar a tota la comunitat educativa, al titular del centre i a l'inspecció.

## **2. ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA EN SITUACIÓ DE PANDÈMIA COM L'ACTUAL**

Es garantirà la presencialitat sempre que la situació sanitària no obligui a un confinament parcial o total del centre o de la població.

Els concerts i audicions es faran només si la situació sanitària ho permet i sempre i quan es puguin garantir les distàncies de seguretat.

S'evitaran projectes que impliquin barreges de grups per tal de minimitzar els contactes.

#### Alumnat d'Escola de Música:

L'ensenyament serà presencial per a tots els alumnes. Per limitacions d'espai, no s'oferirà l'assignatura de cor.

#### Alumnat de Conservatori:

L'ensenyament serà presencial a excepció dels grups de llenguatge musical i harmonia de 2n a 6è de GP on es partirà el grup i es farà de manera semipresencial (1h al centre - 1h de treball a casa a través del Moodle del centre).

Es garantirà que les assignatures obligatòries del pla d'estudi es puguin cursar amb normalitat.

Les assignatures optatives de GP tindran limitació d'aforament en funció dels espais disponibles. Per assignar les places es prioritzarà l'alumnat dels últims cursos per garantir que puguin completar l'expedient.

#### Professorat:

El professorat adaptarà el currículum sempre que sigui necessari tenint en compte la situació excepcional en que va acabar el curs 2019/2020.

Es prioritzaran les reunions virtuals per tal de reduir el màxim els contactes.

El centre proporcionarà al professorat els equips de protecció individuals necessari.

El professorat serà el responsable de garantir que l'alumnat del seu grup compleixi els protocols establerts i d'ajudar a establir el nou hàbit de seguretat: mascareta, distància i neteja de mans.

#### Secretaria:

La secretaria del centre estarà oberta en el seu horari habitual però només atindrà d'un en un, respectant les distàncies i mesures de seguretat, i amb petició hora prèvia (preferiblement). La cua d'espera per entrar a secretaria es farà a l'exterior de l'edifici.

L'ocupació màxima a secretaria serà de 3 persones, respectant les distàncies de seguretat.

#### Consergeria:

La consergeria del centre funcionarà en el seu horari habitual i atindrà a tothom seguint els protocols bàsics de protecció: distància, mascareta i rentat de mans.

La conserge s'encarregarà de comprovar que el centre està preparat per obrir a nivell de neteja i ventilació d'aules (vegeu ANNEX 2: Llistat de comprovació per l'obertura diària de centres educatius)

També serà l'encarregada de vetllar que les entrades i sortides i la circulació a l'interior del centre es faci segons el protocol establert i d'informar-ne i recordar-ho a les famílies en cas que sigui necessari.

### **3. ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA EN CAS DE CONFINAMENT PARCIAL O TANCAMENT DEL CENTRE**

En cas de confinament es realitzarà un seguiment com el que es va fer durant el tercer trimestre del curs 19/20 vetllant per atendre a tot l'alumnat a través de vídeotrucades, vídeos comentats i espais de treball virtual (Moodle, entorn G-Suite).

Des del primer dia de curs el professorat serà responsable de tenir actualitzats els correus electrònics i telèfons de l'alumnat per tal donar una resposta immediata en cas de confinament i garantir un bon acompanyament.

### **4. ORGANITZACIÓ D'ALUMNES, DOCENTS I ESPAIS** **Aquesta distribució d'espais es pot veure modificada al setembre a causa de la Covid-19**

#### **a. Nivell elemental**

<b>CURS</b>	<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>PROFESSOR/ A</b>	<b>AULA</b>
CUCUTS P4 A	DI	5.15-6.00	Laura Andres	20
CUCUTS P4 B	Dt	5.30-6.15	Laura Andres	20
ROSSINYOLS P5 A	Dc	5.15-6.00	Laura Andres	20
ROSSINYOLS P5 B	Dj	5.30-6.15	Laura Andres	20
PRIMER A + tallers inst.	DI-Dc	5.30-6.15	Irene Becerra	21
PRIMER C + tallers inst.	Dt-Dj	6.30-7.15	Laura Andres	20
PRIMER B + tallers inst.	DI-Dc	6.15-7.00	Laura Andres	20

SEGON A	DI-Dc	6.30-7.15	Irene Becerra	21
SEGON B	Dt-Dj	5.30-6.15	Cande Cabrera	S.Actes
TERCER A	DI-Dc	7.30-8.15	Irene Becerra	21
TERCER B	Dt-Dj	6.30-7.15	F. Hormigon	21
QUART C	DI-Dc	7.15-8.00	Laura Andres	17
QUART A	DI-Dc	7.15-8.00	M. Poal	15
QUART B	Dt-Dj	6.30-7.15	M. Poal	15
CINQUÈ A	DI-Dc	7.15-8.15	A.Montaña	20
CINQUÈ B	Dt-Dj	6.30-7.30	A.Montaña	S. Actes
SISÈ A	DI-Dc	7.15-8.15	A.M.Piera	18
SISÈ B	Dt-Dj	7.30-8.30	Fc.Hormigon	21
Cor Elemental C (6è+1r GP)	Dc	6.00-6.50	Fc. Hormigon	TAG
Tallers pre-instrument	Dv	5.30-6.00	O.García/E. Herrero	20 i 21
AUDICIÓ (només alumnes proves d' accés GP)	Dv	7.15-8.00	A.M.Piera	12
ORQUESTRA NE A	Dv	6.15-7	E.Miralles	20
MINUMÚSICS	Dc	6.15-7	C.Castro	S.Actes
BONSAIS	DI	5.15-6	F.Besalduch	S.Actes
CONJUNT GUITARRES NE	Dj	5.30-6.15	R.Casellas	21

**b. Grau Professional / Nivell mitjà**

<b>CURS</b>	<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>PROFESSOR/A</b>	<b>AULA</b>
PRIMER A Presencial	DI-Dc	7.15-8.15	J.M Sauret	4
PRIMER B Presencial	Dt-Dj	7.15-8.15	J.M. Sauret	4
SEGON A Presencial	DI-Dc	6-7	J.M. Sauret	4
SEGON B Presencial	Dt-Dj	6-7	J.M. Sauret	4
TERCER A Semi-presencial	Dc	5-7	M. Ventura	10
TERCER B Semi-presencial	Dj	7.15-9.15	M. Ventura	10
QUART A Semi-presencial	Dt	5-7	M. Ventura	10
QUART B Semi-presencial	Dc	7.15-9.15	M. Ventura	10
QUART C Semi-presencial	Dj	5-7	M. Ventura	10
HARMONIA 5 A Semi-presencial	Dt	7.15-9.15	Marc Vidal	14
HARMONIA 5 B Semi-presencial	Dj	7-9	Marc Vidal	14
HARMONIA 6 A Semi-presencial	Dt	5-7	Marc Vidal	14
HARMONIA 6 B Semi-presencial	Dc	7-9	Marc Vidal	14
CONJUNT (pianos 1r i 2n GP)	DI.	8.15-9.15	J.M. Sauret	4
CONJUNT (pianos 1r i 2n 2GP)	Dt	8.15-9.15	J.M. Sauret	4

CONJUNT (guitarres)	Dc	8.15-9.15	D. Rubies	S. Actes
CONJUNT flautes (pianistes)	Dt	8.15-9.15	C. Vallès	20
EmSembla Jazz Orquestra	DI	6.15-8	M. Ventura	S. Actes
CONJUNT (vent)	Dv	7-9	J.M. Sauret	S. Actes
CONJUNT (vent)	DV	7.15-9	Oriol García	21
CONJUNT (clarinets)	Dv	6.15-7	Oriol García	21
ORQUESTRA (corda)	Dv	7.15-9	Castro/Herrero	20 i TAG
ORQUESTRA (corda)	Dv	7.15-9	Castro/Herrero	TAG
COMBO A ( 5 alumnes ) COMBO B ( 5 alumnes ) COMBO C ( 5 alumnes ) COMBO D ( 5 alumnes )	DI Dt Dj DI	8.15-9.15 8.15-9.15 6-7 6.15-7.15	M. Ventura M. Ventura D. Rubies Ivó Oller	S. Actes S.Actes/24 Biblioteca 24
CONJUNT (flautes travesseres)	Dv	6-7	Joan Bosch	12
COR A (tots els cursos) COR B (només 1r GP+ 6è N)	Dc Dc	7.05-8 6-6.50	Fc. Hormigon Fc. Hormigon	TAG
ACOMPANYAMENT A ( 5 ) ACOMPANYAMENT B (4 alumnes per grup) ACOMPANYAMENT B (4 alumnes per grup) ACOMPANYAMENT C ( 8 )	DI Dj Dj Dc	5-6 5-5.50 6.05-7 5-6	M. Ventura E. Del Campo E. Del Campo D. Rubies	24 3 3 12

### c. Optatives Grau professional

ASSIGNATURA	DIA	HORA	PROFESSOR	AULA
Percepció auditiva I ( 9 )	Dimecres	5.45-6.45	Marc Vidal	14
Percepció auditiva II	dijous	5.45-6.45	Marc Vidal	14
AUDICIÓ A	DI o Dj	6-7	Anna M. Piera	18
AUDICIÓ B	Dj	7-8	Anna M. Piera	18
AUDICIÓ C	Divendres	6-7	Anna M. Piera	10
COMPOSICIÓ (5 alumnes)	Dilluns	5-6	Marc Vidal	14
CANT CORAL (un cop fet els dos cursos obligatoris per pianistes i guitarristes o per la resta d'instruments)	Dimecres	7.05-8	Francesc Hormigon	TAG
EDUCACIÓ CORPORAL	Dissabte cada 15 dies	de 10 a 13	Gemma Nin	Aula 20
HISTÒRIA DE LA MÚSICA	Divendres	5-6	Anna M. Piera	S- Actes
NOVES TECNOLOGIES (10 alumnes)			Martí Ventura	Online / Sala Professors

HARMONIA MODERNA	Dimarts	7.00-8.00	Martí Ventura	24
IMPROVISACIÓ	Dilluns	4-5	Ferran Besalduch	S.Actes
TALLER DE CANYES OBOÈ I FAGOT	Divendres	6 - 7	Almudena	16
Conjunt flutes travesseres	Divendres	6-7	Joan Bosch	12
INSTRUMENT COMPLEMENTARI	Segons disponibilitat i ha de ser recomanat pel professor de l'instrument principal			
AMPLIACIÓ INSTRUMENT ESPECIALITAT	A criteri del professor d'instrument i per a sisè curs			
AMPLIACIÓ ORQUESTRA, CAMBRA,..	Els alumnes que, durant diversos cursos participen amb les orquestres o grups de cambra del conservatori en concerts i activitats extres (fora del centre), se'ls comptarà un curs d'ampliació orquestra, cambra,... com a assignatura optativa			
CAMBRA II (Música antiga/contemporània)	Un cop s'han fet els dos cursos obligatoris			
COMBO / ENSEMBLE JAZZ	Sempre que es faci a part de l'orquestra i cambra, i a criteri del professor			



**d. Assignació d'aules segons dia i professorat**

**Aquesta assignació d'espais es pot veure alterada al setembre a causa de la Covid 19.**

AULA	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
2	López Carrasco	López Carrasco	Masó	Montaña	Masó
3 Clave	ESTUDI CLAVE	Bosch	Bosch	Eva del Campo	ESTUDI CLAVE
4	Sauret	Sauret	Sauret	Sauret	Sauret
10	Castro	Ventura	Ventura	Ventura	Piera
11	Besalduch	Ruano	Miralles	Ruano	Ruano
12		Castro	Castro	Vallvé	Bosch
13	Eduard	Eduard	Eduard	Miralles	Eduard
14	Marc Vidal	Marc Vidal	Marc Vidal	Marc Vidal	Castro
15	Poal	Poal	Poal	Poal	Poal
16	Oller	Jambrina	Serra	Serra	Jambrina
17	Montaña Andres	Cabrera	Montaña Andres	Cabrera	Miralles
18	Piera	Montasell	Piera	Piera	Bosch
19	Portales	Montaña	Rubies	Portales	Hormigón
Direcció		Vallvé	López Carrasco	Bosch	
20	Andres Montaña	Andres Vallès	Andres Montaña	Andres	Garcia Miralles Castro

21	Becerra	Hormigón	Becerra	Hormigón Caselles	Herrero García
22	Rubies	Rubies	Collell	Collell	
23	Benet	Besalduch	Besalduch	Benet	
24	Ventura Oller	Ventura	Rubies	Guasp	
<b>Sala d'actes</b>	Besalduch Ventura	Cabrera Montaña Ventura ¿	Castro Rubies	Cabrera Montaña	Piera Sauret
S1					
S2					
S3			Forts		
S4		Valles	García		
S5		Caselles	Caselles	Caselles	
S6		Salicrú	Salicrú		
<b>Biblioteca</b>	Joan Vidal	Quintana	Rubies	Rubies	ESTUDI PERCUSSIÓ
<b>Sala Oberta/TAG</b>			Hormigón		Herrero

### e. Delimitació d'espais

A continuació s'especifiquen els canvis quant a delimitació d'espais que s'han hagut de fer per tal d'adaptar el centre a les mesures de seguretat:

**Lavabos:** Fer servir el més proper i mantenint les distàncies de seguretat (amb només 1 persona en el seu interior). Els professors utilitzaran el lavabo del vestíbul.

**Secretaria:** Aforament màxim de 3 persones i atenció al públic d'un en un.

**Biblioteca:** Es reconvertirà en aula de percussió.

**Sala de professors:** Es reconvertirà en aula de Noves tecnologies

**Aules estudi:** Utilització individual i sota la supervisió de la conserge.

**Punt d'higiene als passadissos:** 1 als dos accessos del centre i 1 a cada planta per fer neteja de mans abans d'entrar a les aules (en el cas que els lavabos estiguin ocupats).

S'adjunta a continuació la taula on hi consta l'aforament de cada aula.

<b>RELACIÓ AULES / M2 / ALUMNES (DISTÀNCIA 1,5m)</b>			
<b>AULA</b>	<b>NÚM. ALUMNES (1.5m de separació)*</b>	<b>m2</b>	<b>TIPUS D'AULA</b>
S1	2	8.53	A
S2	2	8.66	A
S3	2	8.58	A
S4	2	8.8	A
S5	3	9.86	B
S6	3	15.44	B
S7	2	10.91	A
Biblioteca	9	28.78	C
Aula 2	9	25.55	C
Aula 3	2	16.74	B
Aula 4	13	44.2	D
Sala d'actes	24	95.01	D
Sala de professors	8	31.12	C
Aula 10	8	28.14	C
Aula 11	4	16	B
Aula 12	8	27.43	C
Aula 13	3	16	B
Aula 14	8	28.02	C
Aula 15	9	33.75	C
Aula 16	7	24.18	C
Aula 17	7	25.35	C
Aula 18	7	25.06	C

Aula 19	6	22.4	B
Direcció	4	17	B
Aula 20	22	84	D
Aula 21	21	79.1	D
Aula 22	4	19.12	B
Aula 23	3	16.21	B
Aula 24	6	21.96	B
<i>*fórmula de càlcul: divisió del total de m2 entre 3,25m2. El número d'aforament és d'alumnes, per tant s'hi ha de sumar el professorat</i>			

## 5. ORGANITZACIÓ D'HORARIS I GESTIÓ D'ENTRADES I SORTIDES

### 1. Fluxos de circulació

Tots els usuaris del centre circularan per l'interior del centre fent ús de mascaretes.

La conserge del centre s'encarregarà d'informar als usuaris abans d'entrar a l'edifici i de controlar les visites a secretaria.

#### a. Entrades i sortides

L'alumnat del centre entrarà i sortirà per l'entrada del carrer Gregori Resina.

En les hores d'inici i final de les activitats educatives la pròpia dinàmica del centre ja garanteix que les entrades i sortides siguin en diferents horaris i de forma esglaonada per evitar aglomeracions i sempre mantenint la distància de seguretat. En cas de coincidència de més d'un grup, el professorat vetllarà perquè no s'acumulin a la sortida/entrada (Vegeu quadre del punt 4 per veure els horaris d'entrada i sortida dels grups)

Per evitar aglomeracions als accessos del centre, l'acompanyament dels alumnes a l'escola el farà una única persona sempre que sigui possible. Les persones que portin i recullin els alumnes hauran de guardar també les distàncies fora de les instal·lacions

Les persones acompanyants no podran entrar al centre llevat de casos excepcionals (tràmit a secretaria, entrevista amb al professorat, etc.). En cas d'entrar, hauran de seguir les mesures de protecció establertes (mascareta, distància i rentat de mans).

### Escola de música

Tant en les classes de grup com les individuals, l'alumnat s'esperarà a l'exterior del centre fins que el professorat els vingui a recollir. Es rentarà les mans amb gel hidroalcohòlic, mantindrà la distància i portarà mascareta fins a arribar a l'aula. Dins l'aula, si la distància ho permet, es podran treure la mascareta. A la sortida de l'aula caldrà rentar-se de nou les mans i el professorat l'acompanyarà a la sortida (llevat d'aquell alumnat que després tingui una altra classe).

### Conservatori

Tant en les classes de grup com les individuals, l'alumnat entrarà al centre previ rentat de mans amb gel hidroalcohòlic i s'esperarà a l'exterior de l'aula fins que el professor/a li indiqui (amb distància i amb la mascareta posada). Quan s'acabi la classe, es rentarà de nou les mans i anirà fins a l'exterior del centre

#### **b. Circulació dins del centre**

Tots els usuaris del centre circularan per l'interior fent ús de mascaretes. Un cop dins l'aula es podrà prescindir de la mascareta sempre que s'asseguri la distància de seguretat.

S'habilitarà una escala de pujada (la més propera a l'entrada del carrer Gregori Resina) i una de baixada (la més propera al Teatre Auditori).

Els docents hauran de vetllar perquè els diferents grups no coincideixin en els passadissos i els lavabos a fi d'evitar aglomeracions i mantenir la distància física.

No es podrà utilitzar l'ascensor (només en cas de necessitat i una sola persona).

Hi haurà punts d'higiene als passadissos per evitar aglomeracions als lavabos a l'hora de fer les neteges de mans.

Es posaran cadires als passadissos respectant la distància de seguretat per tal que l'alumnat que té classes encadenades i s'ha d'esperar dins al centre ho pugui fer.

## **2. Protocols dins les aules**

### **a. Classe individual d'instrument**

- L'alumne s'espera a l'exterior del centre (alumnes de NE que necessitin acompanyament) o al passadís fins que li toqui el seu torn i el professor/a el vagi a buscar, respectant la distància de seguretat i amb mascareta.

- Rentat de mans i desinfecció abans de començar la classe i un cop acabada amb el gel hidroalcohòlic que hi haurà a l'aula
- Mantenir el distanciament de 1,5m
- Ús d'equips de protecció individual pel professorat sempre que sigui necessari (pantalla protectora individual, mascareta).
- Evitar compartir material (instrument, partitures, etc.)
- Instruments de teclat: cal desinfectar el teclat abans i després de cada classe
- En el cas dels Instruments de vent i cant: l'alumnat netejarà l'instrument a fora del recinte del centre o a casa i el professor desinfectarà el terra de l'aula un cop acabada la classe
- En cas de detectar simptomatologia sospitosa s'enviarà l'alumne/a casa
- El professorat tindrà un control dels contactes que ha tingut al llarg del dia per garantir la traçabilitat.

### **c. Classes col·lectives**

- L'alumne s'espera a l'exterior del centre (alumnes de NE que necessitin acompanyament) o al passadís fins que li toqui el seu torn i el professor/a el vagi a buscar, respectant la distància de seguretat i amb la mascareta.
- Rentat de mans i desinfecció a l'entrar al centre i un cop acabada amb el gel hidroalcohòlic.
- Mantenir el distanciament de 1,5m
- Ús d'equips de protecció individual pel professorat sempre que sigui necessari (pantalla protectora individual, mascareta).
- Evitar compartir material (instrument, partitures, etc.)
- Caldrà desinfectar el teclat abans i després de cada classe
- En cas de detectar simptomatologia sospitosa s'enviarà l'alumne/a casa
- El professorat tindrà un control dels contactes que ha tingut al llarg del dia

## **3. Comunicació dins del centre**

A cada aula i als passadissos del centre es penjarà la normativa bàsica sobre mesures de seguretat bàsiques: distància, mascareta i rentat de mans.

A cada aula s'hi especificarà l'aforament màxim.

## **6. PLA D'ACTUACIÓ EN CAS DE DETECTAR UN POSSIBLE CAS DE COVID-19**

En cas de detecció d'un possible cas, s'actuarà seguint els protocols marcats pel departament:

El responsable de la coordinació i la gestió de la COVID-19 al centre és el director/a i s'actuarà de la següent manera:

1. Es portarà a un espai separat d'ús individual.
2. Es col·locarà una mascareta quirúrgica (tant a la persona que ha iniciat símptomes com a la persona que quedi al seu càrrec).
3. Es contactarà amb la família per tal que vingui a buscar l'infant o jove.
4. En cas de presentar símptomes de gravetat es trucarà també al 061.
5. El centre contactarà amb el servei territorial d'Educació per informar de la situació i a través d'ells amb el servei de salut pública.

La família o la persona amb símptomes contactarà amb el seu CAP de referència per valorar la situació i fer les actuacions necessàries. Si es decideix realitzar una PCR per a SARS-CoV-2, l'infant i la família amb qui conviu hauran d'estar en aïllament al domicili fins conèixer el resultat. En cas que finalment es confirmi el cas, Salut Pública serà l'encarregada de la identificació, aïllament i seguiment dels contactes estrets.

La comunicació entre els serveis territorials d'Educació i Salut Pública garantirà la coordinació fluïda, en última instància, entre el centre educatiu i els serveis territorials de vigilància epidemiològica encarregats de l'estratègia de control de brot que pot incloure, en determinats casos, el tancament total o parcial del centre educatiu.

En qualsevol cas, l'escalada de decisions en relació al tancament de l'activitat presencial del centre educatiu serà el resultat de la valoració, sobre el terreny, per part de l'autoritat sanitària.

## **7. PLA DE VENTILACIÓ, NETEJA I DESINFECCIÓ**

### **a. Ventilació i desinfecció d'aules**

El titular del centre garantirà que el sistema de ventilació està actualitzat i en correcte funcionament a totes les aules.

Entre classe i classe col·lectiva es deixaran 15 minuts per ventilar i desinfectar aquells objectes que siguin d'ús comú.

Entre classe i classe individual es deixaran 10 minuts per ventilar i desinfectar aquells objectes que siguin d'ús comú.

### Protocols específics per les orquestres de GP

- En les orquestres de corda, s' assajarà amb mascareta
- En les orquestres de vent, es garantirà la distància de 1,5m de seguretat. L'alumnat netejarà l'instrument fora del centre
- En els assajos de 2h caldrà fer una pausa de 15 minuts per ventilar
- Els alumnes portaran el seu faristol i el netejaran a casa

### Protocols específics per instruments de vent

- L'alumnat netejarà l'instrument fora del centre
- Els instruments que generin saliva a partir de la condensació (trompeta, trombó i trompa) tindran sempre una paperera al davall i l'extracció es farà suaument i molt a prop de la paperera, posant-hi prèviament paper al fons de la mateixa.
- S'evitarà encarar l'instrument directament a la mampara o a alumne/professor.
- El professor netejarà amb paper i desinfectant les gotes de saliva que hagin caigut al terra

### Protocols específics per instruments de teclat

- El professor desinfectarà el teclat del piano abans de cada classe i en acabar la darrera classe del dia amb alcohol i un paper

### Protocols específics per instruments de corda

- Neteja de mans (no es poden fer servir els productes de desinfecció i l'alcohol per no fer mal al vernís)

#### **b. Neteja**

El servei de neteja del centre passarà 1 cop al dia a netejar i desinfectar totes les aules.



## ANNEX 1: Llistat de comprovació de símptomes per part de les famílies

Si el vostre fill, filla o infant o adolescent tutelat no es troba bé, marqueu amb una creu quins d'aquests símptomes presenta:

Febre o febrícula	
Tos	
Dificultat per respirar	
Congestió nasal	
Mal de coll	
Mal de panxa	
Vòmits	
Diarrea	
Malestar	
Dolor muscular	

Si a casa hi ha alguna persona adulta que no es troba bé, marqueu\* amb una creu quins d'aquests símptomes presenta:

Febre o febrícula	
Tos	
Dificultat per respirar	
Falta d'olfacte de gust	
Mal de coll	
Calfreds	
Vòmits	
Diarrea	
Malestar	
Dolor muscular	

\*Si heu marcat una o diverses caselles cal que eviteu portar l'infant al centre i que us poseu en contacte amb secretaria per comunicar-ho.

En horari d'atenció del vostre centre d'atenció primària, poseu-vos en contacte telefònic amb el vostre equip de pediatria o de capçalera. En cas contrari, truqueu al 061.

**ANNEX 2: Llistat de comprovació per l'obertura diària de centres educatius per la conserge**

Acció	SÍ	NO
S'ha efectuat la ventilació de totes les aules i espais de l'escola?		
Tots els dispensadors de sabó de lavabos disposen de sabó suficient?		
Hi ha paper d'un sol ús a tots els lavabos ?		
Tots els dispensadors de gel hidroalcohòlic disposen de gel suficient?		
Tots els dispensadors de producte desinfectant de les aules disposen de líquid suficient?		
S'ha dut a terme la neteja i desinfecció de totes les aules i espais docents?		
S'ha dut a terme la neteja i desinfecció dels lavabos?		