



Alumne.....

1-realitza intervals.

6a m desc. 5a J desc. 7a m asc. 4a J desc.

2-defineix els acords

3-escriu aquests acords

Sol menor Mi dis, Re bemoll Major

4--realitza les armadures de: (indica el to relatiu)

Lab m Fa # m Reb Major

5- escriu els acords M,m,dis i aug de :

6-realitza les escales mixtes principal i secundaria de la Tonalitat Re major

7-Escriu els Graus i Funcions de l'escala de la Tonalitat de Re Major i realitza els acords sobre cada grau .
Escriu a cada acord si es Major, menor, disminuït o Augmentat.

8-Escriu tot el que sàpigues dels Acords triades, incloent també el de 5^a disminuïda de sensible.
Definició, com estan construïts, nom de les notes que el formen, les seves inversions i xifrats, etc



Afinacio i ritme

1-Canta aquesta cançó portant el compàs

2-Recita aquest ritme portant el compàs.

3-Entona aquests intervals sobre la nota donada

18 5^a J as 3^a m des 6^a m as 2^a M des 7^a M as

4-Entona els acords Major, Menor, Disminuït i Augmentat en estat fonamental,

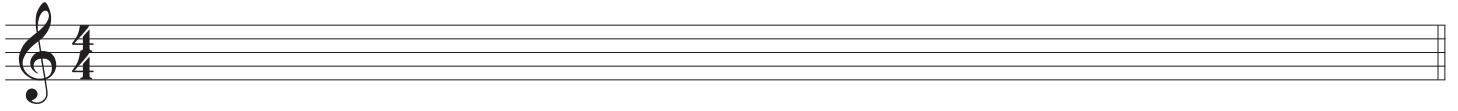
23 C Cm Cdis Caug

5-Entona l'escala Major mixta principal i secundària, l'escala menor natural i l'escala menor mixta.

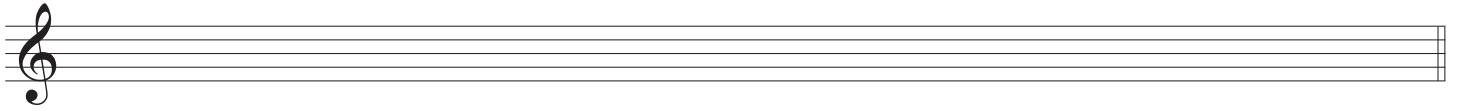


1-intervals

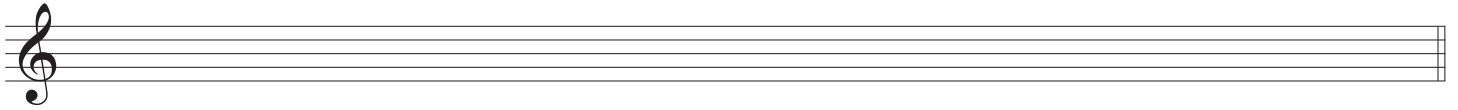
alumne.....



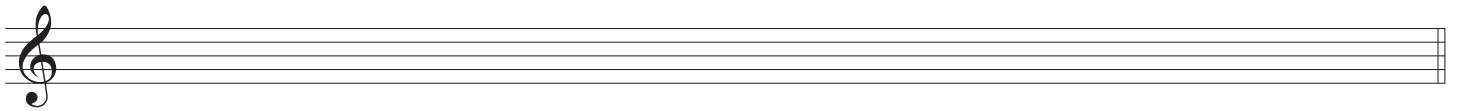
2-escala



3-acords



4-cadences



5-dictat a 2 veus

