



AfARTA'T DE JUGAR

DESCRIPCIÓ DE LA SESSIÓ 19 de febrer 2010

Objectius:

- Presentar llibres d'art que busquen el joc com a mitjà per apropar-se als infants.
- Conèixer l'obra d'Anthony Browne, com un dels il·lustradors que més ha jugat amb les referències a quadres famosos.
- Fer que els infants experimentin amb la recreació d'obres d'art.

Descripció:

1a PART:

La coordinadora mostrarà i presentarà diferents llibres d'art que conviden a jugar als infants:

- Micklethwait, Lucy. **Veó, veó animals en el arte = I spy animals in art**. SM, cop. 2007
Micklethwait, Lucy. **Veó y cuento en el arte = I spy numbers in art**. SM, cop. 2007
Picazo, Cristina. **Devorem pintures!: una visita al Museu d'Art Contemporani**. Blume, [2005]
Wolfe, Gillian. **Zoom... art! : una altra forma de mirar l'art**. Serres, cop. 2002
Guéry, Anne. **Las Letras en el arte**. SM, 2009
Goffin, Josse. **Ah!** Kalandraka; Hipòtesis, 2007
¿Cómo los ves? SM, 2010
Child, Lauren. **Pol, un detectiu en el museu**. Serres, 2002
Nilsen, Anna. **Escàndol al museu**. Blume, 2004

2a PART:

Jugarem amb una proposta de l'Anthony Browne, a partir del seu llibre **Las pinturas de Willy**. FCE, 2010

Repartirem entre els infants assistents 24 fitxes mida mig dina4 plastificades. Els infants hauran de trobar la seva parella corresponent. La meitat de les fitxes seran quadres famosos i l'altra meitat seran les adaptacions que ha fet Anthony Browne d'aquests quadres.

A la sala hi haurà una corda o a la paret de la sala on penjarem totes les parelles a mesura que es formin.



3a PART:

Jugarem a partir del llibre:

D'Harcourt, Claire. *Mirar con lupa : el arte, de la antigüedad a nuestros días*
Diagonal/Grup 62, 2001

Seguint el mateix joc que proposa el llibre, tindrem escanejades 5 imatges del llibre i repartirem als infants una o dues rodones (segons el temps) que hauran de trobar.

Les imatges grans estaran plastificades i les rodones petites també, de manera que amb un blu-tack les podran enganxar a sobre un cop les localitzin.

3a PART:

Mostrarem moltes imatges de la Gioconda o Monalisa. Les tindrem escanejades i plastificades i les posarem també en uns faristols o a la paret.

Després repartirem a tots els assistents una cartolina blanca i els ulls de la Monalisa.

El joc consisteix en que cadascú dibuixi la cara que vulgui.

4a PART:

L'exercici final i central torna a ser al voltant de l'il·lustrador Anthony Browne. Repartirem a cada assistent el llibre Willy el soñador i els convidarem a que busquin els plàtans que apareixen.

Finalment donarem un plàtan a cada nen perquè creï la seva obra d'art a partir del plàtan.

Necessitats

Buscar les imatges i plastificar dels quadres d'en Browne i els autèntics

Fotocopiar i plastificar les 5 imatges del Mirar con lupa + les peces petites

Buscar i plastificar imatges de la Monalisa fetes per artistes de totes les èpoques.

Preparar els ulls de la Monalisa en blanc i negra, retallats + 24 cartolines blanques

Fulls blancs i material divers (cartró, paper, palets pinxo, llanes, cordills, etc.) + colors per crear el seu objecte plàtan.

Trobar plàtans!!!

Logística

Es farà a la sala d'actes

Pensar com penjar les imatges dels quadres d'en Browne

Pensar com exposar les imatges del mirar con lupa